

## Eric Winarto

Né le 1 août 1980, à Kuala Lumpur, Malaisie. Vit et travaille à Genève, Suisse depuis 1995

[www.ericwinarto.net](http://www.ericwinarto.net)

[www.likeyou.com/ericwinarto](http://www.likeyou.com/ericwinarto)

### formations

- 2006 Post-diplôme, ESBA-HES, Genève
- 2005 Diplôme, Ecole supérieure des beaux-arts, ESBA-HES, Genève
- 2000 Maturité, Collège Sismondi, Genève

### expositions personnelles

- 2007 - *Blacklight Selva 2007*, Initialraum, Stadthausgalerie, Münster, Allemagne  
soutiens : Pro Helvetia, Fond municipal d'art contemporain de la Ville de Genève (Fmac), Gefördert vom Ministerpräsidenten des Landes Nordrhein-Westfalen, Stadt Münster, Kunstakademie Münster
- 2006 - Galerie Charlotte Moser, Genève

### expositions collectives

- 2008 - avril, 2<sup>e</sup> Salon du dessin contemporain, Galerie Charlotte Moser, Paris
- 3<sup>e</sup> Concours du Prix du QuARTier des Bains, Genève
- 2007 - *Masters of complications*, curateurs Kim Seob Boninsegni et Aurélien Gamboni, Forde, Genève
- *Format/Paysage*, curateurs Muriel Enjalran & Eric Come, Artenîle, Genève
- *Kiosque à Culture Doré*, curatrice Laura Györik Costas, La Terrasse du Troc, Genève  
soutien : Fondation Alcoa
- 6<sup>th</sup> Korea International Art Fair, Galerie Charlotte Moser, Seoul
- *ArtBrussels 25th Contemporary Art Fair*, Galerie Charlotte Moser, Bruxelles
- 2006 - (en collaboration avec Tami Ichino), curateurs Leticia Ramos & Dionisio Alfaro, Rhino, Genève
- *Open House*, curatrice Karine Tissot, Musée Rath, Genève
- *Evidence*, Festival de la Bâtie, Genève
- *Dois-je te venir en aide ?*, Galerie Artone, Zurich
- *Atelier collectif K*, Halle de l'île, Genève
- 2005 - *Lucioles*, espace KIS, Genève
- *Peinture à perte de vue*, curateur Eric Come, Le Manoir de Cognny, Genève
- *Dessins-Peintures*, Hôtel des Consuls, Uzès, France
- *Médiaréalité*, curatrice Patricia Nydegger, Palais de l'Athénée, Genève
- *Designare 2*, curateur Eric Come, Villa Dutoit et Duplex, espace d'art contemporain, Genève
- 2004 - *Triennale de l'estampe contemporaine*, Musée des beaux-arts, Le Locle
- *Art Walk*, Galerie Artone, Zurich
- *Jet d'eau*, curateurs Stefan Banz, Claude Sandoz & Pieter Roesch, Kunsthalle Palazzo, Liestal
- *Edition Zero 3*, Sous-sol, Genève
- *Swiss Art Awards 2004*, Concours Fédéral d'Art, Messe Basel, Bâle
- *Lasko : un panorama de wallpainting en Suisse*, curateur Gauthier Huber, CAN, Centre d'Art Neuchâtel
- *Visages-Regards*, Galerie Artone, Zurich
- *Portraits ?*, bh9, Genève
- 2003 - *Fast Food, Fast Love*, curatrice Magdalena Ybarguen, bh9, Genève
- *Autour du livre d'artiste*, projet de Sadyo Nydeberger, Bibliothèque d'Art et d'Archéologie et ESBA, Genève
- *Lasko*, curateur Gauthier Huber, bh9, Genève
- *Arrêt de nuit*, curateur Harm Lux, bh9, Genève

### œuvres publiques

- 2006 - *Sunset*, Centre sportif de Cognny, Genève
- 2005 - *Crépuscule du soir*, Ecole d'études sociales et pédagogiques, EESP-HES, Lausanne

### conférences

- 2007 - Eric Come, commentaire sur l'exposition, artênîle, Genève, 28 juin 07
- Danielle Hubert van Blyenburgh, commentaires sur le travail, La Terrasse du Troc, Genève, juin 07
- 2006 - Marino Buscaglia, commentaire sur l'exposition, Galerie Charlotte Moser, Genève, sept 06

### publications

- 2008 - *Initial*, catalogue de l'exposition, Stadthausgalerie, Munster, Allemagne
- 2007 - Danielle Hubert van Blyenburgh, *Le Kiosque à Culture Doré*, La Gazette du Troc, août 07, Genève
- 2006 - *Evidence*, Festival de la Bâtie, Centre d'art en l'île, sept 06, Genève
- 2005 - *Les lois de l'hospitalité*, catalogue de diplôme, ESBA-HES, sept 05, Genève
- *Médiaréalité : en mai fais ce qu'il te plaît*, Palais de l'Athénée, mai 05, Genève

## **bibliographies, presses**

- 2007 - Manuel Jennen, *Wenn der Himmel schwarz sieht, ausstellung : Eric Winarto bei Initial*, Münstersche Zeitung, Münster-Feuilleton, 19 sept 2007, NR. 218 MSL04, P.4, Münster, Allemagne
- Gerhard H. Kock, *Schwarzes Licht auf die Vergänglichkeit, Eric Winarto zeigt Wandgemälde im Initial-Raum der Stadthausgalerie*, Weltfäliche Nachrichten, Münster-Kultur, 19 sept 2007, NR.218 R MS 8, Münster, Allemagne
- Muriel Enjalran & Eric Corne, *Format/Paysage, artemîle*, Genève, juin 07
- Nic Ulmi, *Riverains, DJ et plasticiens investissent les voies couvertes*, Tribune de Genève, jeudi 7 juin 07, p.10
- 2006 - Etienne Dumont, *Eric Winarto gagne le tiercé de la rentrée*, Tribune de Genève, jeudi 21 sept 06, p.20-21
- Samuel Schellenberg, *Des locaux pour les locaux*, Le Courrier, 16 et 17 sept 06, Genève, p.26
- M.B., *Lumineuse Indonésie*, Tribune de Genève, jeudi 14 sept 2006
- Etienne Dumont, *Le Rath réussit son "Open House"*, Tribune de Genève, mardi 12 sept 06, p.30
- Charlotte Moser & Céline C., *Galerie Charlotte Moser*, sept 06, Genève
- Karine Tissot, *Blacklight Selva*, Musée Rath, 11 sept 06, Genève
- 2005 - Eric Come, *Effraction du visible : Peinture à perte de vue*, Manoir de Cologny, 14 sept 05 Genève
- Murielle Cachin, *Peinture à perte de vue au Manoir*, Tribune de Genève, 5 sept 05
- Claudie De Muro et Eric Winarto exposent leurs peintures, in *Midi Libre*, 18 sept 05, Nîmes et Uzège
- *Eric Corne, Contours et détours*, Villa Dutoit, mars 05, Genève
- 2004 - Gauthier Huber, *LASKO : un panorama de wall painting en Suisse*, CAN, Centre d'art Neuchâtel
- *Art Walk : les contre-jours*, Galerie Artone, 27 août 04, Zurich
- *Visages-Regards*, Galerie Artone, 26 fév 04, Zurich
- Etienne Dumont, *PORTRAITS ?*, Tribune de Genève, 24 fév 04
- *l'exposition PORTRAITS ?*, interview, La Télévision Léman Bleu, 23 fév 04, Genève

## **projets curatoriaux**

- 2007 - *Christophe Riotton : Dessin d'amour*, Artemîle, Genève
- 2006 - *Kaléidoscopique*, Villa Dutoit, Genève
- avec Thomas Bonny, Paola Carbone, Rémi Caron, Crystel Ceresa, Vincent De Florio, Thierry Feuz, Karine-Ariane Hernandez, Tami Ichino, Monica Machado, Thomas Maisonnasse, Céline Peruzzo, Christophe Riotton, Katrin Schlitt, Julie de Torrente, Patrick Tschudi, Alexia Turlin, Cyril Vandenbeusch, Christian Vetter, Rosa Volkmann
- soutiens : ESBA-HES, Genève, KIS Original Services SA, Loterie Romande
- 2004 - *Portraits ?*, bh9, Genève
- avec Crystel Ceresa, Karine-Ariane Hernandez, Charlotte Hopkins Hall, Alexandra Maurer, Christophe Riotton, Zsuzsanna Szabo, Rosa Volkmann, Philippe Zumstein, Irène von Moos
- soutien : ESBA-HES, Genève

## **autres**

- 2008 - membre de l'Espace Kugler, Genève
- 2006 - intervention pédagogique, Ecole d'art décoratif, Genève
- 2004 - *lcône, lcône, lcône, lcône...*, exposé et documentation, ESBA-HES, Genève
- 2003 - animateur à l'école d'enseignement spécialisé, Fondation du Vernand, Nyon
- assistant en Histoire de l'Art, Ecole hôtelière de Lausanne, EHL-HES
- *Le jardin secret de la musique*, exposé et documentation, ESBA-HES, Genève

## **collection publique**

- 2007 - donnation par La Terrasse du Troc pour le Fmac, Fonds municipal d'art contemporain, Genève